

## Обязательный комплекс артикуляционной гимнастики

### 1. «Улыбка» («Заборчик»)

Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

### 2. «Хоботок» («Трубочка»)

Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



### 3. Чередуем «Улыбка» - «Хоботок»

#### 4. «Окошко»

Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-10 секунд.



#### 5. «Качели»

Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны), удерживать в таком положении 3-5 секунд. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3-5 секунд. Так, поочередно, менять положение языка 4-6 раз.



### 6. «Накажем непослушный язычок»

Улыбнуться, приоткрыть рот, спокойно положить на нижнюю губу и, пошлёпать его губами, произносить: «пя-пя-пя».

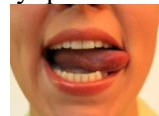
### 7. «Лопаточка»

Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



### 8. «Маятник» («Часики»)

Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык как можно дальше и производить им плавные движения от одного уголка рта к другому. Прodelать упражнение 10-15 раз.



### 9. «Иголочка»

Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

### 10. Чередуем «Лопатка» - «Иголочка»

#### 11. «Горка» («мостик»)

Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 5-10.

#### 12. «Вкусное варенье»

Улыбнуться, открыть рот и языком в форме чашечки облизывать губу, делая движение сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечку».



### 13. «Чашечка»

Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.



### 14. «Лошадка»

Улыбнуться, открыть рот и пощёлкать кончиком языка («лошадка цокает копытами»).

### 15. «Грибок»

Улыбнуться, приоткрыть рот, присосать язык к нёбу, открывать и закрывать рот (как растягиваются меха гармошки). При этом растягивается подъязычная связка. Постепенно надо раскрывать рот всё шире и дольше удерживать язык в верхнем положении.



### 16. «Барабанищик»

Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, звонко, отчётливо и многократно повторять: «д-д-д». Звук «д» нужно произносить так, чтобы ощущалась выдыхаемая воздушная струя (дую на кончик языка). Темп убыстряется постепенно.



*Не удивляйтесь и не расстраивайтесь, если у Вас самих не сразу получится какое-либо упражнение. Над мышцами нужно работать ежедневно!*

**• Тренируйте челюстные мышцы и мышцы языка.**

Слабые челюстные мышцы задерживают развитие артикуляционного аппарата, поэтому давайте своему малышу целые яблоки, морковь, сухари, мясо кусочками, чтобы он жевал твердую пищу, и тем самым тренировал свои мышцы.

Кроме этого нужно делать специальные упражнения – научите ребенка полоскать рот, надувайте вместе с ним щеки, задерживайте воздух. Покажите, как перегонять воздух из одной щеки в другую. Эти упражнения помогут укрепить челюстные мышцы

**• Развивайте мелкую моторику.**

На наших пальцах находится множество нервных окончаний. Стимулируя их у ребенка, мы активизируем речевую моторную зону в коре головного мозга. Пусть ребенок побольше лепит из пластилина, рисует, вырезает ножницами (конечно под присмотром взрослых). Пусть сам одевается, завязывает и развязывает шнурки, застегивает пуговицы. Все это дает прекрасные результаты.

**• Говорите как можно больше с ребенком, учите его анализировать.**

По возможности не давайте ребёнку готовых ответов, заставляйте его размышлять, исследовать.

- Ставьте ребёнка перед проблемными ситуациями, например, предложите ему выяснить, почему вчера можно было гулять без куртки, а сегодня нет.
- Беседуйте о прочитанных книгах, попытайтесь выяснить, как ребёнок понял их содержание, сумел ли вникнуть в причинную связь событий, правильно ли оценивал поступки действующих лиц, способен ли объяснить, почему одних героев он осуждает, других одобряет.

**• Не потакайте.**

Если потакать ребёнку, предупреждать его желания без слов, то у ребенка отпадает надобность говорить правильно. Без должной мотивации ребёнку не зачем напрягаться в правильном произношении.

**Настаивайте, чтобы ребенок формулировал свои потребности словами, а не жестами.**

Не создавайте «шумовую завесу». Часто бывает, что ребенок, который находится среди шума – бесконечно работающий телевизор, музыка, постоянно разговаривающие (не с ним) взрослые. И вот ребенок уже не обращает внимания на отдельные слова. Для него все сливается в «шум». В таких случаях ребенок может даже не говорить, а имитировать нормальную речь бессмысленными псевдофразами.

**РАЗГОВАРИВАЙТЕ С ДЕТЬМИ, А НЕ ПРИ НИХ.**

- Приучайте ребёнка содержать свои вещи (дома в шкафчике, в кабинке в детском саду) в порядке.
- Научите ребёнка правильно реагировать на неудачи. Помогите ребёнку обрести чувство уверенности в себе.
- Учите ребёнка чувствовать и удивляться, поощряйте его любознательность.
- Стремитесь сделать полезным каждое мгновение общения с ребенком.

**УСПЕХОВ ВАМ И ВАШИМ ДЕТЯМ!**

*учитель-логопед Е.А.Кубата.  
Сосновоборск-2019*

*МАДОУ «Детский сад комбинированной направленности № 9» города Сосновоборска*

**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА**



**Полноценное развитие личности ребенка невозможно без воспитания у него правильной речи.**

**Речевой функцией ребенок овладевает постепенно, путем подражания произношению звуков и слов взрослыми.**

**Поэтому так важно, чтобы взрослые в разговоре с ребенком следили за своим произношением, четко и правильно произносили звуки и слова спокойным и приветливым тоном.**