

Муниципальное автономное  
дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированной  
направленности №9» г. Сосновоборска

## ПРОЕКТ

по LEGO-конструированию в старшей группе ДОУ  
с использованием интерактивного сенсорного стола



*«Конструируя, ребенок действует,  
как зодчий, возводящий здание  
собственного потенциала» Ж. Пиаже*

Подготовила: Н.Л. Романович

г. Сосновоборск-2022

Проект по LEGO-конструированию для детей старшего дошкольного возраста с использованием интерактивного сенсорного стола создан на основе результатов педагогической практики, на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированной направленности №9» г. Сосновоборска. Проект предусматривает формирование творческих способностей, логического мышления, художественного вкуса, умение использование различных видов конструктора LEGO в продуктивной деятельности у детей дошкольного возраста. Автором проанализировано влияние различных техник в конструировании с применением разных наборов на особенности развития детского изобразительного творчества.

Опыт может рассматриваться как эффективный способ оптимизации образовательного процесса любого ДОУ. Проект может быть рекомендован воспитателям ДОУ, педагогам дополнительного образования «Художественно-эстетической деятельности искусства в детской студии в рамках внедрения ФГОС ДО», родителям и всем заинтересованным лицам.

### **Информационная карта проекта (Паспорт проекта)**

|   |   |
|---|---|
| <b>Название проекта</b>                             | «LEGO-smart» - Конструирование в старшей группе ДОУ с использованием наборов конструктора LEGO и интерактивного сенсорного стола.   |
| <b>Девиз проекта</b>                                | LEGO – умная игра, завлекательна, хитра.<br>Интересно конструировать, играть, строить, составлять, искать!<br>Приглашаем всех друзей LEGO собирать скорей.<br>Да и взрослым интересно: в LEGO поиграть полезно! |
| <b>Образовательная деятельность</b>                 | «Художественно-эстетическое развитие» - «Конструктивно- модельная деятельность» (конструирование)   |
| <b>Объект исследования</b>                          | Дети (5 – 6 лет), старшей группы комбинированной направленности № 7   |
| <b>Предмет исследования</b>                         | Развитие конструктивной деятельности с конструктором LEGO, с использованием интерактивного сенсорного стола.  |
| <b>Тип проекта по сложности (тематическое поле)</b> | Познавательно – игровой, практико- информационный, ориентированный, познавательно- творческий<br>Иновационный, интегрированный  |
| <b>по социальной</b>                                | Социально-проектный , тесное взаимодействие детей, родителей и педагогов дошкольного  |

|  |  |
|--|--|
| <b>значимости</b>  | образовательного учреждения.   |
| <b>по форме организации детей на продуктивную деятельность</b> | Групповой, подгрупповой, индивидуальный  |
| <b>по форме проведения занятия</b>                             | Комбинированные (индивидуальная и групповая работа, подгрупповая, самостоятельная и практическая работа )  |
| <b>по характеру деятельности (по цели обучения)</b>            | Развивающая художественные способности, творческое воображение, интерес детей к художественно-продуктивной деятельности, творческой активности в процессе конструирования с наборами конструктора LEGO   |
| <b>по количеству участников</b>                                | Коллективный   |
| <b>по возрасту</b>   | 5-6 лет с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей детей   |
| <b>по масштабу действия</b>                                    | Учрежденческий, внутри ДОУ   |
| <b>по срокам реализации</b>                                    | Средне –срочный (1 год)  |
| <b>Цель проекта</b>  | Создание современной образовательной среды по формированию потенциальных возможностей ребенка, обеспечивающей создание ситуации успеха через применение технологии LEGO - конструирования в интеграции образовательных областей дошкольного образования. Эффективное развитию у детей старшего дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации через конструирование с применением наборов LEGO конструкторов развитие его социального и эмоционального интеллекта детей.       |
| <b>Задачи проекта</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Повысить интерес родителей к LEGO конструированию через организацию активных форм работы с родителями и детьми</li> <li>- Обогащать предметно- развивающую среду, направленную на социально- эмоциональный интеллект детей через конструирование с использование наборов конструктора LEGO</li> <li>- Создавать условия для свободного экспериментирования с наборами конструкторов LEGO;</li> <li>- Развивать мелкую моторику рук и зрительно – двигательную координацию, чувство композиции;</li> </ul> |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
|                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение созданные конструкции использовать в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>- Развивать конструктивные способности детей;</li> <li>- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе конструирования с использованием наборов конструктора LEGO;</li> <li>- Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности;</li> <li>- Развивать творческое воображение, фантазию, мышление дошкольников через организованную деятельность по освоению LEGO -технологии;</li> <li>- Развивать конструкторские способности детей дошкольного возраста с помощью интерактивных игр, созданных в интерактивном редакторе «Сова»</li> <li>-Развивать у детей умение анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность ее выполнения, способствовать созданию разных оригинальных конструкций на одной и той же основе: достраивать, используя блоки разных конфигураций, встраивать дополнительные элементы;</li> <li>- Расширять представления о многообразии конструкторов LEGO;</li> <li>- Обучать приемам конструирования с использованием наборов конструктора LEGO;</li> <li>- Формировать умение детей в конструировании по собственному замыслу с опорой на рисунок, схему конструкции;</li> <li>- Формировать умение работать в коллективе. , развивать социально- коммуникативные навыки</li> </ul> |
| Проблема                           | Современные дети живут в эпоху активной информатизации, компьютеризации и роботостроения. Возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используются недостаточно, но между тем конструирование с использованием наборов конструктора LEGO и сенсорного интерактивного стола – это увлекательный, полезный вид деятельности детей, тесно связанный с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка.   |
| Гипотеза<br>Обоснование<br>проекта | Узнавая новое, дети учатся выражать свое отношение к происходящему. Конструируя, они превращаются в строителей, проектировщиков. Только систематические, планомерные и целенаправленные занятия с конструктором LEGO способствуют формированию творческих и интеллектуальных способностей детей. Самое главное – предоставить детям возможность «проживания» интересного для них материала.   |
| Методологическое<br>обоснование    | Конструирование является одним из видов трудовой деятельности, так как цель деятельности состоит в создании продукта, а не ограничивается самим процессом. В отечественной педагогике и психологии исследованиям детского конструирования посвящены работы З. В. Лиштван, В. Г. Нечаевой, А. Н. Давидчук, А. Р. Лурии, Н. Н. Поддъякова, Л. А. Парамоновой, Т. С. Комаровой, Н. П. Сакулиной и др.  |

|                      |   |
|----------------------|---|
|                      | <p>Термин «конструирование» (от латинского слова «constructio» — построение) обозначает построение вообще, приведение в определённое взаимоположение различных предметов, частей, элементов. Детское конструирование обозначает процесс сооружения построек, таких конструкций, в которых предусматривается взаимное расположение частей и элементов, способы их соединения. Основной особенностью детского конструирования является установление пространственного расположения элементов предмета и подчинение его определённой логике.</p>   |
| Новизна проекта      | <p>Проект является интегрированным и включает в себя все виды образовательной деятельности, а также все образовательные области. Проводится адаптация конструкторов LEGO, в образовательный процесс для детей старшего дошкольного возраста и реализация задач по развитию творчества и конструктивных навыков через различные формы работы с детьми с использованием наборов конструктора LEGO. В связи с этим создаются условий для развития познавательной, творческой активности дошкольников через применение LEGO –технологии и использования сенсорного интерактивного стола. Опыт работы над проектом направлен на обновление форм и методов приобщения дошкольников к техническому творчеству.</p>   |
| Актуальность проекта | <p>Мы живем в период изменений требований к системе образования. Введение ФГОС связано с тем, что наступила необходимость стандартизации содержания дошкольного образования, для того чтобы, обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Развитие ребенка – дошкольника осуществляется в игре, а не в учебной деятельности. «LEGO – технология» - одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем и является актуальной в свете внедрения ФГОС ДО, так как обеспечивающих интеграцию образовательных областей и всех видов деятельности и позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры. Использование LEGO – технологии в ДОУ позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. Проект «LEGO-smart» раскрывает для старшего дошкольника мир техники и «LEGO»-конструирования: активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, пространственного мышления, воображение и формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально активной личности, формирует навыки общения и сотворчества, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор. Конструктивная деятельность требует высокой сосредоточенности внимания. Прежде чем приступить к созданию конструкции, необходим расчёт, продуманность, определенная последовательность и точность в работе. Активизация внимания способствует конструированию по плану, схеме, образцу, достраивание до целой фигуры. С помощью</p> |

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
|                                 | конструктора LEGO дети воплощают идею модульности, наглядно демонстрирующего то, как можно решать некоторые технические проблемы, а также прививают навыки сборки, ремонта и разборки техники.   |
| Педагогическая целесообразность | Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет обучающимся в форме познавательной игры узнать многие важные идеи конструирования, проектирования и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. Конструктор LEGO является эффективным средством, обеспечивающим интеграцию разных образовательных областей и различных видов деятельности, адекватных дошкольному возрасту. Активное использование LEGO - конструирования с дошкольниками, как специально организованной деятельности, способствует развитию исследовательской активности детей, приобщению дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальной профориентации и первоначальных технических навыков.                                 |
| Направленность                  | - Социальная - тесное взаимодействие детей, родителей и педагогов (всех участников воспитательно - образовательного процесса) ДОУ;<br>- научно-техническую направленность рассчитана на обучающихся дошкольного возраста .   |
| Основные принципы               | Индивидуальный подход к каждому ребёнку<br>учет возрастных и индивидуальных особенностей детей<br>Эффективность форм взаимодействия от простого к сложному<br>Активность и созидательность<br>комплексность решения задач (Интегрированность)<br>результативность и гарантированность<br>доступность и наглядность<br>интеграция развивающего обучения,<br>индивидуализация и дифференциация образовательного процесса,<br>активное развитие эмоционально-эстетического и нравственно-оценочного отношения к действительности, природе, психологической комфортности и вариативности.<br>Принцип поэтапности, который влечет за собой распределение деятельности между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса |
| Подходы к формированию проекта  | <u>Личностно-ориентированный:</u> Педагогический процесс имеет деятельностно -творческий характер, позволяющий посредством опоры на системы взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самосознания, самовыражения личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности  |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | <p><u>Индивидуальный</u>: Предполагает широкое внедрение новых нетрадиционных форм и методов образования, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребенку, с целью развития индивидуальности</p> <p><u>Культурологический</u>: Создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов к народному творчеству, к истории своей Родины</p> <p><u>Дифференцированный</u>: Предполагается дифференциация в различных видах и формах., учет индивидуально- типологические особенности личности в форме группирования воспитанников и различного построения процесса обучения в выделенных группах.</p> <p><u>Деятельностный</u>: Опирается на существующее в психологии понятие «ведущая деятельность». Проект предусматривает что «ведущей деятельностью» является конструктивная деятельность</p>   |
| Нормативная база             | <p>Проект составлен с учетом ФГОС ДО, образовательных потребностей и запросов дошкольников, а также учитывает концептуальные положения используемой в ДОУ программы «От рождения до школы».</p> <p>Проект LEGO -конструирование» разработан в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:</p> <p>Конституция Российской Федерации;</p> <p>Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);</p> <p>санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПиН» 2.4.3049-13). ФГОС ДОО от 17.10 2013 №1155 (регист. в Минюст РФ 14.11.2013 №30384)</p> <p>«Примерная основная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редак. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2011</p> <p>Письмо Минобрнауки от 17.11.2011г № 03-877 о реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 №2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений</p> <p>Перспективный план работы по организации воспитательно-образовательной деятельности группы</p> |
| Возрастные особенности детей | У старших дошкольников отмечается всесторонне активное развитие способностей, на новый уровень выходят социальные отношения, совершенствуется речь. Повышение уровня мотивации к  |

|  |   |
|--|---|
| 5-6 лет<br>конструкторской<br>деятельности | <p><b>В</b> самостоятельной деятельности с LEGO-конструктором и компетентности детей, развивается речь, ребенок может самостоятельно рассказать о постройке. Дети общаться, договариваться и взаимодействовать между собой. Ребенок создает конструкции из разных видов конструкторов по собственному желанию. Умеют применять разные средства для достижения результаты (схемы, модели, рисунки, образцы). Стремиться стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры с использованием поделок из различных видов конструктора LEGO</p>   |
| Ожидаемые<br>результаты                    | <p>Увеличение числа детей, имеющих высокий уровень в социально – личностном, интеллектуальном, творческом развитии.</p> <p>Совершенствование коммуникативных навыков детей при работе в паре, в коллективе, распределении обязанностей.</p> <p>Формирование предпосылок учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.</p> <p>Формирование конструкторских умения и навыков, умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением</p> <p>Формирование представления: о деталях конструкторов LEGO и способах их соединении; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциями.</p> <p>Воспитывать самостоятельность, интерес к играм с помощью интерактивных игр, созданных в интерактивном редакторе «Сова».</p> <p>Совершенствовать навыки работы с интерактивным устройством.</p> <p>Накопление положительного опыта взаимодействия семьи и педагогов ДОУ, повышение педагогической компетенции родителей; формирование интереса к детскому «LEGO - конструированию»; активное участие родителей в жизни своего ребёнка</p> <p>Обогащение развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.</p> |
| Механизм<br>реализации<br>(Этапы проекта)  | <p>1. <u>Организационно-подготовительный этап (Аналитико-диагностический ценностно-ориентированный, подготовительно-информационный, подготовительно-документальный)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изучение возможностей внедрения «LEGO»- технологии» в воспитательно - образовательный процесс группы ДОУ</li> <li>- Создание банка методических рекомендаций и пособий для конструктивной деятельности с использованием наборов конструктора «LEGO» (наглядно-дидактический материал, подбор</li> </ul>  |

художественной литературы, дидактических игр, подбор репродукции, картин, плакатов и разработка конспектов ОД, технологических карт, карт-схем построек, создание картотеки игр с применением LEGO - технологии, атрибуты для занятий и игр)

- Дифференциация потребностей педагогов, детей и родителей в рамках существующей проблемы;
- Определение конкретных целей, подготовки плана конкретных действий по созданию условий выполнения проекта

и способов решения проблемы;

- Мониторинг: диагностика исходной ситуации (фиксация проблем),
- Анализ предметно-пространственной среды старшей группы «А», наличие необходимого оборудования в группе
- Разработка комплексно-тематического планирования по интеграции образовательных областей через использование наборов конструирования LEGO (LEGO - технология) и перспективного плана реализации проекта
- Закрепление знаний по конструированию и знакомство с различными наборами конструкторов LEGO. Формирование представлений о приемах и методах конструктивной деятельности
- *Закрепить знания техники безопасности в работе с различным материалом:* Организация рабочего места. Конструкторы необходимые для работы. Закреплять правила работы и техники безопасности при работе с мелкими деталями конструктора. Правила работы с сенсорным интерактивным столом.

## 2. Основной этап (Организационно-исполнительный, внедренческий: конструктивный этап, организационно - исполнительный

- Повышение квалификации педагогов группы по LEGO - технологии;
- Организация ПРС (зоны «Конструирования» в группе), организация конкурсов, выставок творческих работ, создание фотоальбома и презентации по проекту;
- Знакомство детей с терминологией. Знакомство с LEGO - технологии особенностями деталей наборов конструктора LEGO; знакомить детей с приемами LEGO - конструирования; продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали. Формировать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга. Формировать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный принцип конструкции. Закреплять умение сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
|                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация самостоятельной и совместной конструктивной деятельности детей по замыслу, схемам, чертежам;</li> <li>- Информирование и привлечение родителей в совместную проектную деятельность, практическое осуществление деятельности по проекту</li> <li>-- Проведение мастер-классов для родителей по применению LEGO -технологии в совместной с детьми деятельности;</li> <li>- Выявление и устранение возникающих в процессе работы проблем;</li> <li>-Конструирование по сказкам, использование в театрализованной деятельности, в сюжетно- ролевых играх и т.д.</li> </ul>   |
|                                 | <p>3. Завершающий этап (<i>обобщающий, оценочно-рефлексивный.</i>)</p> <p>Оценка деятельности по педагогической эффективности проекта «LEGO-smart», систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выставка продуктов творческой деятельности детей: Дети показывают свои умения и навыки, полученные в течение года. Проводится обсуждение и выбор наиболее интересных продуктов творческой деятельности детей, знакомство с правилами оформления творческих работ и принципами создания экспозиции, оформления выставки. Педагог и дети организовывают и проводят выставку продуктов творческой деятельности детей</li> <li>- Мониторинг; систематизация и обобщение полученных результатов, их статистическая обработка;</li> <li>-Защита проекта, просмотр презентации по реализации проекта для детей педагогов, родителей и детей;</li> <li>-Определение перспективы дальнейшего развития проект</li> </ul> |
| Материально-технические ресурсы | <p>Разные наборы конструктора LEGO для продуктивной деятельности в конструировании</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы конструктора LEGO basic</li> <li>- интерактивный сенсорный стол</li> <li>- подбор методической литературы,</li> <li>- подбор наглядного материала (презентаций, иллюстрации, фотографии, зарисовки, схемы-постройки, технологические карты построек);</li> <li>- картотеки дидактических, сюжетно-ролевых игр и атрибуты к ним;</li> <li>- выставки творческих работ детей и совместно с родителями</li> </ul> <p>создание условий для проведения открытых мероприятий (оформление групповой комнаты);</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование интерактивных технологий (мультимедийный экран, проектор, цифровой фотоаппарат, музыкальный центр, ноутбук);</li> <li>- Материалы Интернет.</li> </ul>   |
| Условия организации образовательного процесса по проекту | <p>содержательные условия;</p> <p>технические условия (развивающая среда);</p> <p>организационные условия;</p> <p>технологические (принципы, методы, приемы);</p> <p>контрольно-диагностические условия;</p> <p>социокультурные условия (взаимодействие с родителями, социальными партнерами различных социокультурных институтов).</p> <p>Разнообразность и вариативность работы с детьми</p>  |
| Методы и приемы работы                                   | <p><i>Объяснительно-иллюстративный</i> (наглядный, словесный)- предъявление информации различными способами (объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, рассматривание таблиц, демонстрация, работа с технологическими картами, картами-схемами построек, иллюстрации, дидактические игры.);</p> <p><i>репродуктивный</i> метод (восприятие и усвоение готовой информации воспроизведение знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу);</p> <p><i>поисковый метод</i>- самостоятельное решение проблем</p> <p><i>частично-поисковый метод</i> (выполнение вариативных заданий, решение проблемных задач с помощью педагога;</p> <p><i>исследовательский метод</i>;</p> <p>метод <i>стимулирования и мотивации деятельности</i> (игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение</p> <p><i>Познавательный метод</i> (восприятие, осмысление и запоминание воспитанниками нового материала с привлечением наблюдения готовых примеров, моделирования, изучения иллюстраций, восприятия, анализа и обобщения демонстрируемых материалов);</p> <p><i>Контрольный метод</i> (при выявлении качества усвоения знаний, навыков и умений и их коррекция в процессе выполнения практических заданий);</p> <p><i>Метод Групповой работы</i> (используется при совместной сборке моделей, а также при разработке проектов).</p> <p><i>Проблемный метод</i> (постановка проблемы и поиск решения, творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><i>Игровой метод</i> (использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета)</p> <p><i>Эвристический метод</i> творческой деятельности (создание творческих моделей и т.д.);</p> <p><i>Программированный метод</i> - набор операций, которые необходимо выполнить в ходе выполнения практических работ (форма: компьютерный практикум, проектная деятельность)</p> <p><i>Метод проектов</i> - технология организации образовательных ситуаций, в которых ребёнок ставит и решает собственные задачи, и технология сопровождения самостоятельной деятельности детей.</p>   |
| Формы организации обучения конструктивной деятельности | <p>Использую формы на основе исследования З. В. Лиштван, В .Г. Нечаевой, Л. А. Парамоновой, Н. Н. Поддъякова, и др.</p> <p><b>В</b> <i>Конструирование по образцу</i>: Детям предлагают образец, выполненный из деталей конструктора, объясняют и наглядно показывают способы воспроизведения конструкции. В основе этой формы лежит подражательная деятельность, важный обучающий этап, где можно решать задачи. (Обеспечение перехода детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера)</p> <p><i>Конструирование по модели по модели</i>: Детям в качестве образца, предъявляют модель, скрывающую от ребёнка очертание отдельных её элементов. Дети самостоятельно должны воспроизвести из имеющихся у них деталей конструктора такую модель. В основе этой формы ставится определенная задача, но не дается способ её решения. (Активируется мышление дошкольников)</p> <p><i>Конструирование по условиям по условиям</i>: Не давая детям образца постройки, рисунков и способов её возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчёркивают практическое её назначение. (У детей формируется умение анализировать условия и на основе анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры, развивается творческое конструирование)</p> <p><i>Конструирование по простейшим чертежам</i>: Моделирующий характер самой деятельности, в которой детали строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности объектов (Создаёт возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования, формирует мышление и познавательные способности)</p> <p><i>Конструирование по замыслу</i>: Дети сами решают, что и как будут конструировать. Позволяет лишь самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее)</p> <p><i>Конструирование по теме</i>: Детям предлагают общую тематику конструкций, они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы их выполнения. (Закрепление знаний и умений)</p> |
| Формы  | Педагогом используются разнообразные организационные формы проведения ОД в зависимости от   |

|  |  |
|--|--|
| художественно-эстетического развития конструктивной деятельности детей | <p><b>В</b> сложности изучаемой темах конструктивной деятельности:</p> <p><u>Фронтальная</u> - форма предусматривает подачу образовательного материала всем воспитанникам группы.</p> <p><u>Индивидуальная</u> – форма предполагает самостоятельную работу воспитанников, оказание помощи каждому из них со стороны педагога</p> <p><u>Групповая</u> – разделение воспитанников на группы для выполнения определенной работы.</p> <p><u>Коллективное выполнение работ</u> -</p>  |
| Форма организации игр и занятий  | <p>Наблюдение натурального объекта.</p> <p>Показ, обсуждение и анализ образца, предметных и сюжетных картинок схем и моделей построек, экскурсии и рассматривание конструкций зданий,</p> <p>Показ способов действий.</p> <p>Показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы.</p> <p>Постановка конструктивных задач по условиям.</p> <p>Обыгрывание темы в начале занятий и в анализе.</p> <p>Объяснение последовательности и способов выполнения постройки.</p> <p>Пояснения, вопросы, беседа</p> <p>Постановка проблемных задач.</p> <p>Анализ и оценка процесса работы и качества готовой продукции.</p>  |
| Интеграция образовательных областей через LEGO - технологию            | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: Создание совместных построек, объединенных одной идеей, одним проектом; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p><u>Познавательное развитие</u>: Техническое конструирование – воплощение замысла из деталей наборов конструктора LEGO; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p><u>Речевое развитие</u>: Работа с педагогом над развитием фонетического слуха, звуковой и интонационной культуры речи словообразованием, формированием звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <p><u>Художественно- эстетическое развитие</u>: Творческое конструирование – создание замысла из деталей наборов конструктора LEGO; реализация самостоятельной творческой конструктивно-модельной</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>деятельности детей.</p> <p><i>Физическое развитие</i> Координация движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, зрения</p>   |
| Взаимодействие с родителями и социумом | <p>Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: консультации, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада и группы, сетевые сообщества, групповых собрания, групповые и индивидуальные беседы; анкетирование, индивидуальные консультации и рекомендации на тему «LEGO - конструирование». Работа с родителями будет иметь конкретный, действенный характер, если в ней будут реализованы следующие задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;</li> <li>- познакомиться с материальными условиями жизни семьи, ее психологическим климатом, особенностями поведения ребенка в семье;</li> <li>- выявление трудностей, испытываемых родителями по данному вопросу;</li> <li>- изучение положительного опыта семейного воспитания с целью его распространения;</li> <li>- осуществление коллективного, дифференциированного и индивидуального педагогического воздействия на родителей на основе тщательного анализа полученных данных о каждой семье.</li> </ul> <p>Именно при взаимодействии с семьями воспитанников возможно сформировать у детей интерес к использованию в художественно-продуктивной деятельности различных нетрадиционных техник и способов работы. Любая работа с родителями обязательно отразится в положительном результате и значительно повысит эффективность образовательной деятельности</p> |

|   |  |
|---|--|
| <u>Результат проекта</u>                        | Основной особенностью детского конструирования является установление пространственного расположения элементов предмета и подчинение его определённой логике. В ходе реализации проекта дети называют и узнают детали конструктора «ЛЕГО», могут произвести замену недостающей детали на аналогичную, умеют создавать конструкции из разных видов конструкторов по собственному желанию; умеют применять разные средства для достижения результаты (схемы, модели, рисунки, образцы). Наблюдается сплочение детского коллектива: сформированы навыки сотрудничества с партнером, воспитанники умеют совместно решать задачи, распределять роли, объяснять друг другу важность данного конструктивного решения, стремиться стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры с использованием поделок из различных видов конструктора LEGO. Также наблюдается удовлетворённость родителей и детей уровнем образовательных услуг в ДОУ; повышение компетентности родителей по вопросам воспитания и обучения детей, развития интеллектуального и творческого потенциала детей посредством LEGO -конструирования и степени вовлеченности родителей в воспитательно-образовательный процесс. Отмечается рост профессиональной компетентности педагогов в плане обучения и воспитания детей, а также в вопросах формирования и использования предметно - развивающей среды. |
| <u>Перспективы дальнейшего развития проекта</u> | Организовать в группе условия, способствующие организации творческой продуктивной деятельности дошкольников на основе LEGO -конструирования в образовательном процессе, что позволит заложить на этапе дошкольного детства начальные технические навыки. Такие условия позволят не только расширить границы социализации ребёнка в обществе, активировать познавательную деятельность, демонстрировать успехи воспитанников, но и закладывают истоки профессионально - ориентированной работы, направленной на пропаганду профессий инженерно- технической направленности. В перспективе планируется продолжать внедрять и совершенствовать систему работы по проекту, способствовать разработке и внедрению новых технологий и приёмов в работе с воспитанниками. Разработать перспективное планирование для работы с детьми по LEGO - конструированию для детей подготовительной группы, продолжать знакомить детей с разновидностями конструктора LEGO, развивать взаимодействие с социальными партнёрами. Продолжать работу по самообразованию, делиться опытом с коллегами и публиковать материалы по данной теме, принимать активное участие в различных конкурсах и выставках.  |
| <u>Количество часов</u>                         | 1 раза в неделю - 25 мин; в месяц- 4 занятия ; в год- 36 час   |
| <u>Участники проекта</u>                        | Специалисты ДОУ, Дети (5 – 6 лет), педагог, родители дошкольников, социум  |
| <u>База</u>                                     | МАДОУ ДСКН №9 г. Сосновоборска   |

|   |  |
|---|--|
| <u>проекта:</u> (место проведения<br>(заказчик) |  |
|---|--|

## **Вывод по проекту**

Конструктивная деятельность через использование наборов конструктора LEGO увлекательна и разнообразна, позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, удивляет своей непредсказуемостью. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать, у них вырабатывается умение доводить начатое дело до конца, прививаются основы культуры труда. Использование LEGO - технологии в создании современной образовательной среды в ДОУ с целью воспитания социально-активной, всесторонне развитой личности ребенка является актуальной темой в системе дошкольного образования и неразрывно связана со всеми видами деятельности: игровой, исследовательской, трудовой, коммуникативной. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что в проекте были учтены все общие виды познавательной деятельности и разносторонние процессы (интеллектуальные и сенсорные); в нем сочетаются и взаимосвязываются эмоциональные и интеллектуальные процессы; активизируются регулятивные механизмы деятельности; формируется познавательная сфера в конструктивной детей дошкольного возраста 5-6 лет; развиваются и формируются личностные образования; развиваются социальные отношения в коллективе (в группе), с педагогами и взрослыми, с родными на примере коллективной работы.

Таким образом, можно считать, что при реализации проекта можно добиться реальных положительных результатов в художественно-эстетическом развитии детей в плане конструктивной деятельности детей, а также в формировании личностных психических качеств ребенка. Опыт может рассматриваться как эффективный способ оптимизации образовательного процесса любого ДОУ. Реализация проекта значима для развития системы образования, так как способствует: обеспечению работы в рамках ФГОС ДО, формированию имиджа ДОУ, удовлетворённости родителей в образовательных услугах ДОУ; повышению профессионального уровня педагогов. Проект может быть рекомендован воспитателям ДОУ, педагогам дополнительного образования Художественно-эстетической деятельности искусства в детской студии в рамках внедрения ФГОС ДО, родителям и всем заинтересованным лицам.

## **Мониторинг в ходе реализации проекта**

Проведение мониторинга по проекту проводим на каждом этапе. Формами подведения итогов реализации проекта и контроля деятельности являются: наблюдение за работой детей на занятиях; участие детей в проектной деятельности; в выставках творческих работ дошкольников

## **Ожидаемые результаты**

- Сформированы конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением.
- Развито умение применять свои знания при проектировании и сборке конструкций.
- Развита познавательная активность детей, воображение, фантазия и творческая инициатива.
- Совершенствованы коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей.
- Сформированы предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.
- Имеются представления: о деталях конструктора и способах их соединении; об устойчивости моделей в зависимости от ее формы и распределения веса; о зависимости прочности конструкции от способа соединения ее отдельных элементов; о связи между формой конструкции и ее функциям

### Диагностическая карта

| №<br>п/п | Ф И<br>ребенка | Умение правильно конструировать поделку |     |          |     |            |     |            |     |  |     |
|----------|----------------|---|-----|----------|-----|------------|-----|------------|-----|--|-----|
|          |                | по<br>инструкции<br>педагога            |     | по схеме |     | по образцу |     | по замыслу |     | Умение детей<br>моделировать<br>объекты по<br>илюстрациям<br>и рисунка |     |
|          |                | Н / Г                                   | К/Г | Н/Г      | К/Г | Н/Г        | К/Г | Н/Г        | К/Г | Н/Г  | К/Г |
|          |                |   |     |          |     |            |     |            |     |  |     |
|          |                |   |     |          |     |            |     |            |     |  |     |

Уровень требований, предъявляемых к занимающемуся по каждому из параметров, зависит от степени мастерства.

■ Высшее мастерство:

■ Достаточное мастерство:

■ Недостаточное мастерство:

| Месяц    | Название темы и период  |   |                         |                              |
|----------|---|---|-------------------------|------------------------------|
|          | 1 неделя  | 2 неделя                                    | 3 неделя                | 4 неделя                     |
| Сентябрь | Детский сад.  | Осень                                       | Осень. Деревья          | Осень. Овощи. Огород         |
| Октябрь  | Осень. Фрукты. Сад  | Я в мире. Человек                           | Я и моя семья. Мой дом. | Мой город                    |
| Ноябрь   | Моя страна. Народная культура и традицию. День народного единства | Осень. Перелетные птицы                     | Одежда. Головные уборы  | Обувь                        |
| Декабрь  | Продукты питания  | Посуда                                      | Мебель                  | Новый год                    |
| Январь   | Рождество Новый год   | Зимние забавы                               | Зима                    | Зимующие птицы               |
| Февраль  | Я и моя семья   | Военные профессии. День защитника Отечества | Игрушки                 | Зима. Конец зимы             |
| Март     | Весна. Международный женский день                                 | Транспорт. Профессии на транспорте          | Домашние животные       | Дикие животные               |
| Апрель   | Весна. Перелетные птицы   | Моя планета Земля. Космос                   | Наша Родина Россия      | Народная культура и традиции |
| Май      | День Победы   | Цветы                                       | Профессии               | Я вырасту здоровым.          |

Отслеживание результатов эффективности проекта проходит через самоконтроль педагога а также через отношение самих детей, обучающихся по этой программе (активность детей в ООД и их творческий интерес к художественно –продуктивной деятельности) Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации дальнейшей работы с группой детей.

### **Календарно – тематическое планирование образовательного процесса**

#### **Календарно – тематический план для детей 5-6 лет 2020-2021 уч. год**

| Тема  | Период   | Период<br>(неделя) | Тема ООД          | Цель   | Техника исполнения                         | Материал   | Кол-во часов в неделю |
|-------|----------|--------------------|-------------------|--|--|--|-----------------------|
| Осень | Сентябрь | 1 Детский сад.     | «Веселые игрушки» | Знакомство с наборами конструктора LEGO и интерактивным сенсорным столом, правилами поведения и безопасности в работе  | Конструирование самостоятельное по замыслу | Презентация LEGO - конструирование разные наборы | 1                     |
|       |          | 2 Осень            | «Осенние краски»  | Развивать творческую инициативу и самостоятельность; продолжать учить создавать изображения на плоскости; учить сочетать в постройке детали по форме и цвету; напомнить основные правила составления загадок | Конструирование по замыслу                 | Конструктор «LEGO DUPLO»                         | 1                     |

|                |                                     |                                       |                     |  |                            |                         |   |
|----------------|-------------------------------------|---------------------------------------|---------------------|--|----------------------------|-------------------------|---|
|                |                                     | <b>3 Осень.<br/>Деревья</b>           | «Осеннее дерево»    | Развивать чувство цвета и ритма; закреплять умение строить лесные деревья; учить отличать деревья друг от друга; закреплять названия деталей и цвет.                                       | Конструирование по теме    | Конструктор LEGO мелкий | 1 |
|                |                                     | <b>4 Осень.<br/>Овощи.<br/>Огород</b> | «Тыква»             | Закрепить знания об овощах. Формировать умение работать с конструктором создавать заданный образ .   | Конструирование по теме    | Конструктор LEGO мелкий | 1 |
| <b>Октябрь</b> | <b>1 Осень.<br/>Фрукты.<br/>Сад</b> | «Груша»                               | «Груша»             | Закрепить знания об овощах; формировать умение работать с конструктором; создавать заданный образ  | Конструирование по теме    | Конструктор LEGO мелкий | 1 |
|                | <b>2 Я в мире.<br/>Человек</b>      | «Веселый человечек»                   | «Веселый человечек» | Видеть образ и соотносить его с деталями конструктора; научить использовать различные приемы создания конструкции; соединять и комбинировать детали в процессе конструктивной деятельности | Конструирование по образцу | Конструктор LEGO мелкий | 1 |

|               |  |                                  |                   |  |  |  |   |
|---------------|--|----------------------------------|-------------------|--|--|--|---|
|               |  | <b>3 Я и моя семья. Мой дом.</b> | «Дружная семейка» | Совершенствовать умения работать с различными конструкторами, учитывая в процессе конструирования их свойства и выразительные возможности; закрепить умение подбирать адекватные способы соединения деталей конструктивного образа, придавая им прочность и устойчивость; продолжать учить работать вместе входящие в состав конструкторов | Конструирование самостоятельное по замыслу | Презентация LEGO - «конструирование», разные наборов | 1 |
|               |  | <b>4 Мой город</b>               | «Красивые дома»   | Формировать умение работать сообща; развивать чувство композиции; познакомить с приемами техники конструирования; развивать мышление и воображение   | Конструирование по условиям                | Конструктор LEGO Creator                             | 1 |
| <b>Ноябрь</b> | <b>1 Моя страна.<br/>День народного единства</b> | «Первые снежинки»                |                   | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; учить строить объемные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец;   | Конструирование по теме                    | Конструктор LEGO мелкий                              | 1 |

|  |                                  |                 |  |                             |                          |   |
|--|----------------------------------|-----------------|--|-----------------------------|--------------------------|---|
|  |                                  |                 | продолжать учить сочинять загадки про Новый год; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе  |                             |                          |   |
|  | <b>2 Осень. Перелетные птицы</b> | «Уточка»        | Учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать учить сочинять загадки про Новый год; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе | Конструирование по теме     | Конструктор LEGO мелкий  | 1 |
|  | <b>3 Одежда. Головные уборы</b>  | «Модная шляпка» | Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов ; учить самостоятельному конструированию; закрепить знания о приемах конструирования; знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков «ЛЕГО»                        | Конструирование по условиям | Конструктор LEGO Creator | 1 |

|                 |  |                           |  |  |                             |                          |   |
|-----------------|--|---------------------------|--|--|-----------------------------|--------------------------|---|
|                 |  | <b>4 Обувь</b>            | «Сапожок»                              | Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов; учить самостоятельному конструированию; закрепить знания о приемах конструирования; знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков «ЛЕГО» | Конструирование по условиям | Конструктор LEGO Creator | 1 |
| Зима<br>Декабрь |  | <b>1 Продукты питания</b> | «Вкусная конфета»                      | Продолжать знакомить с новыми деталями конструкторов; закрепить знания о приемах конструирования; знакомить с новыми возможностями крепления кирпичиков «ЛЕГО»   | Конструирование по условиям | Конструктор LEGO Creator | 1 |
|                 |  | <b>2 Посуда</b>           | «Кружка с изображением елочки в снегу» | Развивать ориентировку в пространстве; развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать самостоятельность, интерес к конструированию из «ЛЕГО».                                   | Конструирование по замыслу  | Конструктор LEGO Creator | 1 |
|                 |  | <b>3 мебель</b>           | «Дом Деда Мороза» (мятая бумага)       | Закрепить знания детей о мебели; формировать умение изображать в конструкции; развивать творческое воображение, аккуратность   | Конструирование по условиям | Конструктор LEGO Creator | 1 |

|               |                                  |                        |                        |  |                            |                                 |   |
|---------------|----------------------------------|------------------------|------------------------|--|----------------------------|---------------------------------|---|
|               |                                  | <b>4 Новый год</b>     | «Новогодняя игрушка»   | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку.  | Конструирование по замыслу | Конструктор LEGO Creator мелкий | 1 |
| <b>Январь</b> | <b>1 Рождество<br/>Новый год</b> | «Подарок на Новый год» | «Подарок на Новый год» | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку.  | Конструирование по замыслу | Конструктор LEGO Creator мелкий | 1 |
|               |                                  | <b>2 Зимние забавы</b> | «Зимние забавы»        | Закрепить навык обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; - Развивать творческую инициативу и самостоятельность; - Закреплять полученные навыки; | Конструирование по теме    | Конструктор LEGO Creator        | - |
|               | <b>3 зима</b>                    | «Зимушка-зима»         | «Зимушка-зима»         | Закрепить навык обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; развивать творческую инициативу и самостоятельность; закреплять полученные навыки      | Конструирование по теме    | Конструктор LEGO мелкий         | - |

|                |                                       |                         |           |   |                           |                         |   |
|----------------|---------------------------------------|-------------------------|-----------|---|---------------------------|-------------------------|---|
|                |                                       | <b>4 Зимующие птицы</b> | «Снегирь» | Закрепить знания детей о зимующих птицах и изменениях в природе зимой; формировать умение создавать композицию развивать ориентировку в пространстве; развивать внимание, мелкую моторику, творческое мышление; воспитывать самостоятельность, интерес к конструированию из «ЛЕГО»  | Конструирование по модели | Конструктор LEGO мелкий | 1 |
| <b>Февраль</b> | <b>1 Я и моя семья</b>                | «Мой папа»              |           | Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать учить сочинять загадки про Новый год; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе. | Конструирование по теме   | Конструктор LEGO мелкий | 1 |
|                | <b>профессионации.<br/>День защит</b> | «Самолет »              |           | Закреплять знания об армии; сформировать у них первые представления о родах войск;  | Конструирование по модели | Конструктор LEGO CITY   | 1 |

|  |  |                             |  |  |
|--|--|-----------------------------|--|--|
| <b>весна</b>   |  |                             |  |  |
| <b>март</b>  |  |                             |  |  |
| <b>Международный</b>                                 | <b>4 Зима. Конец зимы</b>  | <b>3 Игрушки</b>            | <b>«Машинка»</b>                       | познакомить с военной техникой;<br>закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования транспорта |
| «Цветы для мамочки»                                  | Закреплять знания об армии; сформировать у них первые представления о родах войск; познакомить с военной техникой; закреплять умение строить машину по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования транспорте  | Конструирование по модели   | Конструктор LEGO CITY                  | 1  |
| Закрепить умение составлять простые узоры, используя | Формировать умение создавать композицию, развивать аккуратность , внимание, творческое воображение; закрепить знания детей сезонных изменений в природе зимой; развивать навыки анализировать образец, выделять его основные конструктивные части; закреплять умение строить ступенчатую крышу | Конструирование по условиям | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1  |
|  | Конструирование по условиям  | Конструкторы – LEGO DUPLO и | 1                                      |  |

|  |   |                        |  |                                      |  |   |
|--|---|------------------------|--|--------------------------------------|--|---|
|  |   |                        | конструктор; развивать чувство композиции; закрепить знания о сезонных изменениях в природе весной, о празднике 8 марта; продолжать учить создавать конструкцию на плоскости; учить анализировать объект; повторить строение цветка; учить с помощью цвета создавать модель похожую на оригинал  |                                      | LEGO Basic                             |   |
|  | <b>2 Транспорт. Профессии на транспорте</b> | « Транспорт в городе » | Закреплять детей о транспорте и профессиях на транспорте; развивать фантазию и воображение детей; закреплять навык скрепления деталей; учить строить более сложную постройку; учить строить объёмные плоскостные изображения; воплощать свой замысел, опираясь на образец; продолжать объединять детали в различную композицию; учить работать в коллективе; | Конструирование по замыслу, по схеме | Конструкторы – LEGO CITY и LEGO Basic  | 1 |
|  | <b>Домашние животные</b>                    | «Корова»               | Развивать творческое воображение композиции; закрепить знания о домашних животных; учить находить  | Конструирование по условиям          | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1 |

|        |                                  |              |  |                             |  |   |
|--------|----------------------------------|--------------|--|-----------------------------|--|---|
|        |                                  |              | необходимые детали; учить моделировать корову по образцу, предложенному педагогом; поощрять самостоятельность  |                             |  |   |
|        | <b>4 Дикие животные</b>          | «Зайка»      | Развивать творческое воображение композиции; закрепить знания о диких животных; учить находить необходимые детали; учить моделировать зайца по образцу, предложенному педагогом; поощрять самостоятельность  | Конструирование по условиям | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1 |
| апрель | <b>1 Весна. Перелетные птицы</b> | «Скворечник» | Закрепить знания детей о перелетных птицах и изменениях в природе весной; закрепить умение создавать композицию, внимание, творческое воображение; повышение интереса дошкольников к конструированию; способствовать развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста; развитие индивидуальных, творческих способностей у детей; привитие навыков работы в коллективе, работы в группах, командой. | Конструирование по замыслу  | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1 |

|  |                                    |   |   |                                      |  |   |
|--|------------------------------------|---|---|--------------------------------------|--|---|
|  | <b>2 Моя планета Земля. Космос</b> | «Космический корабль» (коллективная работа) | Закреплять знания детей о космосе, о планете Земля; закреплять умение в конструировании; развивать творческое воображение, аккуратность; закреплять умение работать сообща  | Конструирование по замыслу, по схеме | Конструкторы – LEGO CITY               | 1 |
|  | <b>3 Наша Родина Россия</b>        | «Флаг нашего государства»                   | Развивать чувство цвета и ритма; закреплять умения в конструировании; воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о флаге в конструктивной деятельности; учить строить по схеме; анализировать образец постройки; различать и называть строительные детали; способствовать проявлению творчества, самостоятельности; повышение интереса дошкольников к «ЛЕГО» - конструированию; способствовать развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста; развитие индивидуальных, творческих способностей у детей; привитие навыков работы в коллективе, | Конструирование по схеме и образцу   | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1 |

|                      |   |   |   |   |
|----------------------|---|---|---|---|
| <b>Весна -лето</b>   |   |   |   |   |
| <b>май</b>           |   |   |   |   |
| <b>1 День Победы</b> | <p style="text-align: center;"><b>4 Народная культура и традиции</b></p> <p>работы в группах, командой.</p> <p>«Матрёшки»</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма; воспитывать интерес к народной культуре и традициям; учить строить по схеме и образцу; анализировать образец постройки; различать и называть строительные детали; способствовать проявлению творчества, самостоятельности; повышение интереса дошкольников к «ЛЕГО»-конструированию; способствовать развитию познавательного интереса у детей дошкольного возраста; развитие индивидуальных, творческих способностей у детей; привитие навыков работы в коллективе, работы в группах, командой.</p> | <p>Конструирование по схеме и образцу</p> | <p>Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic</p> | 1 |
|                      | <p>«Военный транспорт»</p> <p>Закреплять знания об армии; сформировать у них первые представления о родах войск;</p>  | <p>Конструирование по модели</p>          | <p>Конструкторы – LEGO СГУ</p>                | 1 |

|  |                              |  |   |                             |  |   |
|--|------------------------------|--|---|-----------------------------|--|---|
|  |                              |  | познакомить с военной техникой; закреплять умение строить самолет по схеме, используя имеющиеся навыки конструирования транспорте   |                             |  |   |
|  | <b>2 Цветы</b>               | «Пасхальный венок»   | Закрепить умение составлять простые узоры, используя конструктор; развивать чувство композиции; закрепить знания о сезонных изменениях в природе весной, о празднике; продолжать учить создавать конструкцию на плоскости; учить анализировать объект; повторить строение цветка; учить с помощью цветов создавать модель похожую на оригинал | Конструирование по условиям | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1 |
|  | <b>4 Я вырасту здоровым.</b> | Итоговое Оформление альбома детских работ за период обучения | Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки; совершенствовать умение действовать в соответствии с инструкциями воспитателя и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО; развивать умение анализировать предмет, выделять его характерные  | Конструирование по условиям | Конструкторы – LEGO DUPLO и LEGO Basic | 1 |

|              |        |                            |  |                            |  |           |
|--------------|--------|----------------------------|--|----------------------------|--|-----------|
|              |        |                            | особенности, основные функциональные части; устанавливать взаимосвязь между их назначением и строением   |                            |  |           |
|              | 3 ЛЕТО | «Светит солнышко в окошко» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе весной и летом; учить строить симметричные изображения на плоскости; продолжать учить строить по замыслу, опираясь на имеющийся опыт | Конструирование по замыслу | Наборы конструкторов – LEGO DUPLO и LEGO Basic |           |
| <b>Всего</b> |        |                            |  |                            |  | <b>34</b> |

### Список использованной литературы:

1. Давидчук, А. Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества А. Н. Давидчук. – Изд. 2-е, доп. М., «Просвещение», 1976.
2. Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов: учеб. метод. пос. для самост. работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максаева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011
3. Комарова, Л. Г. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО) / Л. Г. Комарова. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
4. Кузакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Л. В. Кузакова. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. Лусс Т.С. «Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО: Пособие для педагогов-дефектологов. — М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.

6. Новикова В. П., Тихонова Л. И. Лего-мозаика в играх и занятиях / В. П. Новикова, Л. И. Тихонова-М.: Мозаика-Синтез, 2005
7. Парамонова Л. А. Детское творческое конструирование / Л. А. Парамонова. - М., 1999.
8. Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду»: Пособие для педагогов. -М.: изд. Сфера, 2011.
9. Шайдурова Н. В. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие / Н. В. Шайдурова. - М.: ТЦ Сфера, 2008

