

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированной направленности» № 9 города Сосновоборска

Конспект образовательной деятельности по музыкальному развитию
для детей старшего дошкольного возраста с элементами логоритмики

«ИГРЫ И ИГРУШКИ»



музыкальный руководитель
Нефодина Ольга Юрьевна

г. Сосновоборск, 2024

Образовательная область: «Художественно- эстетическое развитие».

Интеграция видов деятельности: Речевое развитие, Познавательное развитие, Физическое развитие.

Лексическая тема: «Игрушки и игры»

Виды занятия: Игровая, коммуникативная, познавательная, музыкально-художественная, двигательная, танцевальная.

Формы образовательной деятельности: Исполнительство, восприятие музыки, музыкально-образовательная деятельность.

Цель: формирование умения ритмично двигаться и менять движения в соответствии с музыкой (музыкальным инструментом).

Задачи:

образовательные:

- формировать умение ритмично играть на инструментах и двигаться в соответствии с музыкой;

развивающие:

- развивать эмоционально-образное исполнение музыкально-игровых упражнений;
- развивать фонематический слух, слуховое внимание;
- развивать речь детей;
- развивать умение соотносить движение с текстом в речевых и музыкальных играх;

воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к музыкальной деятельности;
- вызвать интерес к совместному выполнению заданий, создать атмосферу сотрудничества взрослых и детей.

Оборудование: Ноутбук, колонка, игрушки, бубен, барабан, деревянные палочки

Деятельность педагога	Деятельность детей	Ожидаемый результат
Организационный момент		
<p>Муз. рук-ль: Доброе утро, ребята! Видеть всех я очень рада. Под какую музыку вы вошли в зал? (марш) За окном чудесный морозный денёк, а у нас в зале тепло, светло и хорошо. Занятие у нас сегодня необычное, но для начала давайте с вами дружно поздороваемся.</p> <p>Логоритмическая игра приветствие Рано утром мы приходим в детский сад (<i>два хлопка перед собой</i>) Рад он видеть всех девчонок и ребят (<i>два хлопка по коленям</i>) И с улыбкой в это утро мы придём (<i>два боковых хлопка</i>) Пожелаем все здоровья и споём: «Здравствуйте, здравствуйте...» (<i>на последнем слове протягивают руки вперёд</i>) Ребята, а как еще можно поздороваться, что мы говорим рано утром, просыпаясь??</p> <p>Музыкальное приветствие «Эхо» с инструментами. Доброе утро – поет 1 (педагог или ребенок) Доброе утро – эхом повторяют все остальные Я пою – поет 1 (педагог или ребенок) Я пою – эхом повторяют все остальные</p>	<p>Дети заходят под музыку «Марш деревянных солдатиков» П.И Чайковский. (узнают марш)</p> <p>Проговаривают музыкальное приветствие - Здравствуйте!</p>  <p>Музыкальная распевка с инструментом. Пропевают и передают инструмент,</p>	<p>Выполнение действий в соответствии с инструкцией, мотивационная готовность к образовательной деятельности.</p> <p>Выразительно подпевают.</p>

Поиграю громко (тихо, звонко, мягко, бодро)
– поет 1 и играет на музыкальном
инструменте

Поиграю громко (тихо, звонко, мягко, бодро)
– эхо хора

Другу отдаю – отдает музыкальный
инструмент своему другу

Другу отдаю – повторяют все остальные.

Муз. рук.: А теперь пришла пора нам сделать
разминку для нашего голоса, и спеть песенку.

Ас-ас-ас-ас, ах как весело у нас.

Ус-ус-ус-ус, выбирай игру на вкус.

Ос-ос-ос-ос, мчится быстрый паровоз.

Ис-ис-ис-ис, а теперь поём на бис!

отстукивая ритм.

Исполнение логопедической распевки «Ах
как весело у нас»



Четко произносят слоги,
пропевают каждый звук
мелодии;

Основная часть

Ребята, а что вы любите делать больше всего? (*играть*) А, в какие игры вы любите играть? (*ответы детей*) А, много у вас игрушек? И у меня в музыкальном зале много игрушек, и сегодня я предлагаю вам поиграть. И так, мы отправляемся в мир игрушек. Горелова – «Мы шагали по дорожке»

Дети отвечают на вопросы, отправляются в мир игрушек.

Дети шагают по кругу, маршируя, останавливаются, кружатся, легкий бег выполняя действия из песни.



Выполнение движений в соответствии с текстом и звучащей музыкой.

Вот с какой игрушкой мы поиграем сначала:
Охранять свою страну
Буду вместе с братом.
Когда вырасту, друзья,
Стану я... (*солдатом*)
(Муз/ ритм. движения - ходьба маршевым шагом)
Ребята, вы будете сейчас солдатами и будете

Дети отгадывают загадку.

При звучании бубна маршируют, когда играет погремушка бегут легким бегом.

- умение слушать музыку и определять характер,
На слух распознают звучание инструмента и выполняют соответствующие действия, быстрое переключение.

выполнять задание: когда играет бубен, нужно маршировать, когда погремушка - бежим легким бегом.

Педагог: здорово у вас получилось, а теперь пришла пора поиграть с другой игрушкой

Он забавный и смешной
Вместе скачет он со мной
Ловко прыгает как зайчик
Полосатый, круглый... (мячик)

(Пальчиковый массаж с мячом)

Мячик-ёжик мы возьмем,
Покатаем и потрем.
Вверх подбросим и поймаем,
И иголки посчитаем.

Пустим ёжика на пол,
Ручкой ёжика прижмем,
И немножко покатаем,
Потом ручку поменяем.

Муз. игра с массажным мячиком «Левая и правая ручка »

Педагог: А что же делать, если мячик потеряется? Конечно искать.

Муз/ ритм. упражнение «Весёлый мячик» с элементами логоритмики

Мячик весело скакал

Звучит музыка, дети выполняют движения в соответствии с текстом песни.

Проговаривают текст разминки массаж «Мячик-Ежик»

- (подбрасываем мячик вверх)
- (прокатываем между ладошек)
- (опять подбрасываем мячик)
- (пальчиками мнем иголки мячика)
- (кладем мячик на пол)
- (ручкой прижимаем мячик)
- (катаем мячик)
- (меняем руки)



Выполнение движений, в соответствии со звучащей музыкой.

Соответствие движений рук и речи. Говорят чётко, выразительно.

<p>Да в траве густой застрял Скачут ножки по дорожке, Как бы мячик не пропал.</p>		
<p><u>Педагог:</u> Готовы с новой игрушкой играть? Тогда отгадайте загадку Эта мягкая игрушка — Длинноухая зверюшка. Ей морковку в лапку дайка, Ведь игрушка эта —. (<i>зайка</i>) <u>Педагог:</u> повторяйте скорее за мной Зайцы бегали в лесу, Повстречали там лису Прыг-скок, прыг-скок, Убежали под кусток. <u>Педагог:</u> Превращаемся в зайчиков, но не в обыкновенных, а музыкальных. (раздает клавесы) Исполнительство - простукивание ритма под музыку деревянными палочками Выскачите палочки. Как беленькие зайчики. Прыг- скок, прыг - скок, Побежали на лужок. (Музыкально- ритмическая игра под музыку)</p>	<p>Дети отгадывают загадку, проговаривают слова и выполняют движения по показу музыкального руководителя. (бег на месте) (повилить «хвостиком») (прыжки на месте) (присесть)</p>  <p>Стучат ритм муз.палочками «Клавесами»</p>	<p>Четко повторяют ритм за музыкальным руководителем, стучат в соответствии с музыкальным сопровождением. - умение ритмично играть на музыкальном инструменте, определяя темп произведения (быстро-медленно);</p>



Педагог: Во что любят играть мальчики. А девочки?

Предлагаю поиграть и отгадать какое настроение у нашей куклы, мы с вами знаем, что музыка может звучать по разному , она бывает веселой, быстрой, а может быть грустной, медленной, печальной.

Слушание музыки - «Болезнь куклы» «Игра в лошадки» «Полька» «Неополитанская песенка» П. И. Чайковский, А.Гречанинов «Грустная песенка». А.Гречанинов «Котик заболел, Котик вылечился»)

-Какое настроение у этой **музыки**? Как вы думаете, почему? Какие ещё можно подобрать слова о настроении **музыки**? (*жалобная,*

Дети слушают произведение, отвечают на вопросы музыкального руководителя



Внимательно слушают произведение.

Распознают музыку и определяют ее характер (грустно-весело);

печальная) (радостная, задорная, светлая)

Заключительная часть

Молодцы, ребята, вы меня сегодня очень порадовали, здорово получилось поиграть с игрушками.

Что вам сегодня показалось самым интересным? *(в какие игрушки сегодня и играли, кому какая игрушка больше всего понравилась)*

А было вам сегодня трудно выполнять задания? *(что было труднее, а что легче)*

Прощаться, как известно, не очень интересно.

Но мы кивнём гостям, помашем на прощанье

И дружно скажем: «До, свидания!»

Улыбаться всем не забывайте

Дети стоят в кругу. (звучит музыка «Утро» С.С. Прокофьева) делятся впечатлениями.



Эмоциональный отклик, желание передать словами свои впечатление, говорят чётко, полным предложением.